Trois Pièces pour Orgue

I.. MARCHE

a mon Ami MARCEL DUPRÉ

AUGUSTIN BARIÉ (0p.7. Nº 1)

RÉCIT Fonds et Anches de 8,4 et 2 p.

Indication POSITIF Fonds et Anches de 16,8,4 et 2 p.

des jeux Gd ORGUE Fonds et Anches de 16,8,4 et 2 p.

PEDALE Fonds et Anches de 16,8 et 4 p.

Prepare SWELL Foundation Stops and Reeds 16,8,4,2.

CHOIR Foundation Stops and Reeds 16,8,4,2.

PREPAR Foundation Stops and Reeds 16,8,4,2.

PEDAL Foundation Stops and Reeds 16,8,4,2.







Tous draits d'exécution réservés. Copyright by Durand & Cie 1911.



D.& F. 8077



D.& F.8077



D & F.8077



D.& F.8077







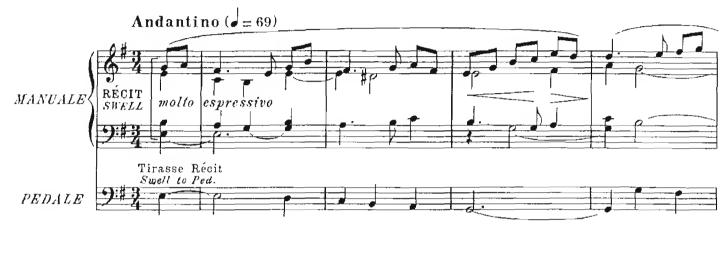
Trois Pièces pour Orgue

II. LAMENTO

à la mémoire de mon cher Maître ALEXANDRE GUILMANT AUGUSTIN BARIÉ (0p.7. Nº 2)

Indication POSITIF Diapason Gd ORGUE Flute harmonique. Bourdon 8 p. PEDALE Bourdons de 16 et 8 p.

Prepare SWELL Gamba and Vox angelica
CHOIR Diopason
GREAT Harmonic flute, Stop diapason 8
PEDAL Stop diapason 16 and 8













D. & F. 8078















Trois Pièces pour Orgue

III.. TOCCATA

a roon Ami JOSEPH BONNET

AUGUSTIN BARIÉ

(0p.7. Nº 4)

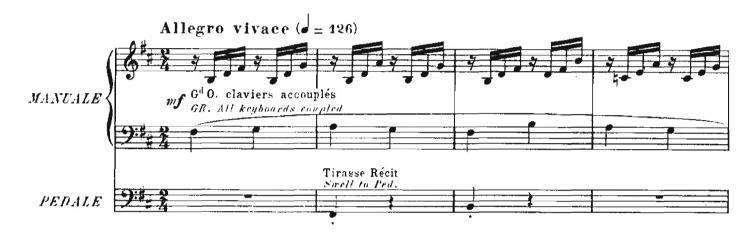
RÉCIT Fonds et Anches de 8, 4 et 2 p.
POSITIF Fonds et Anches de 8, 4 et 2 p.
des jeux Galore Fonds 8, 4, 2. Anches préparées
PEDALE Fonds 16, 8, 4. Anches préparées

Prepare SWELL Foundation Stops and reeds 8.4.2.

CHOIR Foundation Stops and reeds 8.4.2.

GREAT Foundation Stops 8,4.2, Reeds prepared

PEDAL Foundation Stops 16,8,4, Reeds prepared











D.& F, 8079



D. & F. 8079



D. & F. 8079



D.& F. 8079

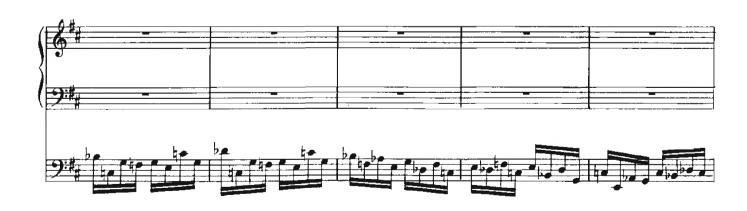














D.& F. 8079



Ch.Douin,gr..Poincons, A.Durand & Fils.

D.& F. 8079